

Утверждаю
 Директор
 МБУДО
 «Краснощековская
 детская школа искусств»
 С.А. Акулова _____
 " ____ " _____ 20__ г

**Учебный план
 на 2021- 2022 учебный год
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (ОП) в области изобразительного искусства
 «Живопись» МБУДО « Краснощековская ДШИ»
 Срок обучения – 8 лет (ФГТ)**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов учебных предметов	Распределение по годам								Количество недель аудиторных занятий	Самостоятельная работа	Максимальная учебная нагрузка	Аудиторные занятия(в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл	6 кл	7 кл	8 кл					Групповые занятия	Зачеты, контрольные уроки
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Структура и объем ОП										2243-2671	4653-5509¹⁾	2523-251		
	Обязательная часть										2243	4653	2523		
ПО. 01	Художественное творчество										1811	3818	2007		
ПО.01.УП.01	Рисунок ³⁾	--*	--	--	2	2	3	3	3	33	429	990	561	8, 10, 12, 16	14
ПО.01.УП.02	Живопись	--	--	--	2	2	3	3	3	33	429	924	495	7, 9, 11, 13, 15, 16	8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.03	Композиция станковая				2	2	2	3	3	33	561	924	363	7, 9, 11, 13, 15	16
ПО.01.УП.04	Основы изобразительной грамоты и рисование	1	2	2	--	--	--	--	--	33	196	392	196	2, 4	6
	Прикладное творчество	1	2	2	--	--	--	--	--	33	98	294	196	2, 4, 6	
ПО.01.УП.05	Лепка	1	1	1	--	--	--	--	--	33	98	294	196	2, 4, 6	
ПО. 02	История искусств										214	477	263		

ПО.02.УП.01	История изобразительного искусства	--	--	--	1	1	1	1	1	33	165	330	165	8, 10, 12, 14	16
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве	1	1	1	--	--	--	--	--	33	49	147	98	2, 4, 6	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		4	6	6	7	7	9	9	9				2270		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям											2025	4295			
ПО. 03	Пленэрные занятия⁴⁾										105	245	140		
ПО.03.УП.01	Пленэр (в год)	--	--	--	28	28	28	28	28		105	245	140	8, 10, 12, 14, 16	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям													2410		
Максимальная нагрузка по трем предметным областям		17	18	18	18	18	18	18	18		2130	4540			
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменам по трем предметным областям														35	8
В.00.	Вариативная часть⁵⁾										428	856	428		
В.01.	Скульптура												X		
В. 02.	Цветоведение												X		
В. 03	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)												X		
В. 04.	Основы дизайн-проектирования												X		
В. 05	Композиция прикладная				1	1	1	1		33	66	396	132	8, 10, 12, 14	
В. 06	Компьютерная графика												X		
В. 07.	Фотография												X		
В. 08.	Художественное оформление книги												X		
В. 09.	Графическая композиция												X		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		4	6	6	8	8	10	10	10				2838		
Всего максимальная нагрузка с		13,5	1	1	21	21	21	25	26		2558	5396			

учетом вариативной части: ⁶⁾			3, 5	3, 5															
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																		44	10
К. 04. 00	Консультации⁷	Годовая нагрузка в часах										113	113						
К. 04. 01	Основы изобразительно й грамоты и рисование	2	2	2														6	
К. 04. 02	Прикладное творчество	2	2	2														6	
К. 04. 03	Лепка	2	2	2														6	
К. 04. 04	Рисунок				4	4	4	4	4									20	
К. 04. 05	Живопись				4	4	4	4	4									20	
К. 04. 06	Композиция станковая				8	8	8	8	8									40	
К. 04. 07	Беседы об искусстве	1	1	1														3	
К. 04. 08	История изобразительно го искусства				2	2	2	2	4									12	
А. 05. 00	Аттестация																		
ПА. 05. 01	Промежуточная (экзаменационн ая)	1	1	1	1	1	1	1	-									7	
ИА. 05. 02	Итоговая аттестация								2									2	
ИА. 05. 02. 01	Композиция станковая																	1	
ИА. 05. 02. 02	История изобразительно го искусства																	1	
Резерв учебного времени		1	1	1	1	1	1	1	1									8	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек ; мелкогрупповые занятия — от 2 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
 Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
 Лепка по 1 часу в неделю;
 Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;
 Рисунок – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8- классы – по 3 часа;
 Живопись – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы – по 3 часа;
 Композиция станковая – 4-6 классы – по 2- часа; 7-8 классы – 3 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

Реализация учебных планов на 100% обеспечена необходимым количеством педагогических кадров соответствующей квалификации, а также программно-методическими комплексами (образовательными и учебными программами, учебниками, методическими пособиями и т.д.).